

تحدي
القراءة
العربي



٥ مليون كتاب في كل عام

لقاء منسقات تحدي القراءة العربي الموسم السادس 2021 - 2022

تنفيذ : ابتسام علي سعد الشهري
مشرفة اللغة العربية بمكتب التعليم بأحد
رفيدة

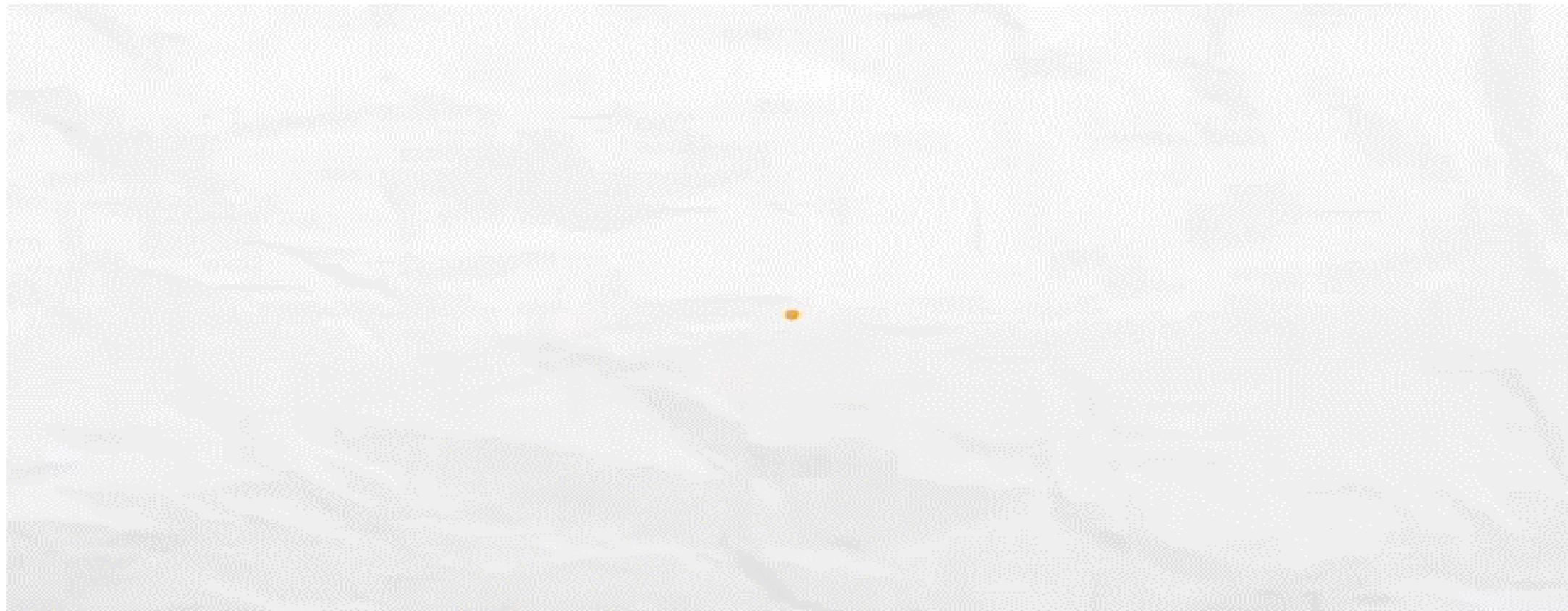
تحدي
القراءة
العربي



٥٠ مليون كتاب في كل عام

: محاور اللقاء

- 1- التعريف بمشروع تحدي القراءة العربي
- 2- كيفية الاشتراك والتسجيل
- 3- معايير التحكيم ومصفوفة تقدير العلامات





رؤية

المشروع

"غرس حب القراءة في نفوس الصغار هو غرس لأسس التقدم

والتفوق لبلداننا"

محمد بن راشد آل مكتوم



الرسالة

إحداث نهضة في القراءة عبر وصول مشروع «تحدي القراءة العربي» إلى جميع الطلبة في مدارس وجامعات الوطن العربي، شاملةً أبناء الجاليات العربيّة في الدول الأجنبية، ومتعلمي اللغة العربية من الناطقين بغيرها.

الأهداف الاستراتيجية



- تنمية الوعي العام بواقع القراءة العربي ، والارتقاء به لأخذ موقع متقدم .1
عالمياً .
2. تعزيز الحس الوطني
والغربيقيم التسامح والاعتدال وقبول .3
تكوين جيل من المتميزين .4 الآخر
5. تطوير مناهج تعليم اللغة العربية في الوطن
تقديم أنموذج متكامل قائم على أسس .6 العربي
تنشيط حركة التأليف والترجمة و الطبعية .7
والنشر .

الأهداف الخاصة لمسابقة مشروع تحدي

1. **زيادة الوعي** بأهمية القراءة لدى الطلبة في

العالم العربي والثقافة العامة لدى المشاركين من

الطلبة تنمية مهارات التعلم الذاتي والتفكير الناقد

4. **إتقان** مهارات اللغة العربية لدى الطلبة في

الاستيعاب والتعبير بطلاقة وفصاحة.

التعريف بتحدي القراءة

"تحدي القراءة العربي" هو أكبر مشروع أطلقه صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، لتشجيع القراءة لدى الطلاب في العالم العربي، عبر التزام أكثر من مليون طالب بالمشاركة بقراءة خمسين مليون كتاب في العام الأول للمشروع لتزداد فيما بعد بشكل متسارع.

المصطلحات الخاصة بمشروع تحدي القراءة

العربي

هو جميع الفعاليات المخططة والمنظمة لبلوغ الأهداف الاستراتيجية المحددة والتي ترمي إلى تكوين عادة القراءة لدى الطلبة، ويشمل جميع الطلبة الذين بادروا بتسجيل أسمائهم في المشروع، بغض النظر عن مشاركتهم في أيّ من تصفيات المسابقة المختلفة.

المشروع



المسابقة

هي العملية التي يتنافس المشتركون من خلالها للفوز على المستويات المختلفة، وذلك بعد إتمامهم قراءة خمسين كتاباً في الفترة من انطلاق المسابقة وحتى بدء التصفيات الأولى.

الكتاب

هو أيُّ كتاب علمي أو أدبي خارج المنهاج الدراسي.



المنسق

هو من يوجّه ويتابع فعاليات المسابقة على مستوى الدولة.

المحكّمون

هم التربويون الذين يحددون أسماء الفائزين في المستويات المختلفة، وهم محكّمو فريق التحدي ومحكّمو القطر المشارك.



التصفيات

يقصد بها تحديد نسبة الفائزين أو عددهم على مستوى المدرسة أولاً، والمنطقة ثانياً، والدولة (القطر) ثالثاً، والدول مجتمعة في دولة الإمارات العربية المتحدة رابعاً.

هو كل من يوجه ويتابع فعاليات المسابقة على مستوى المدرسة.

مشرف المدرسة

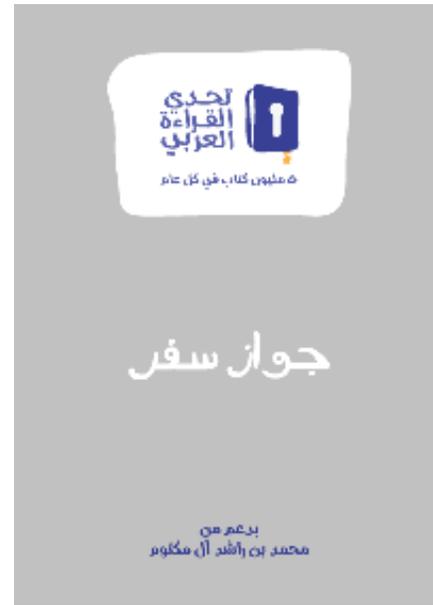
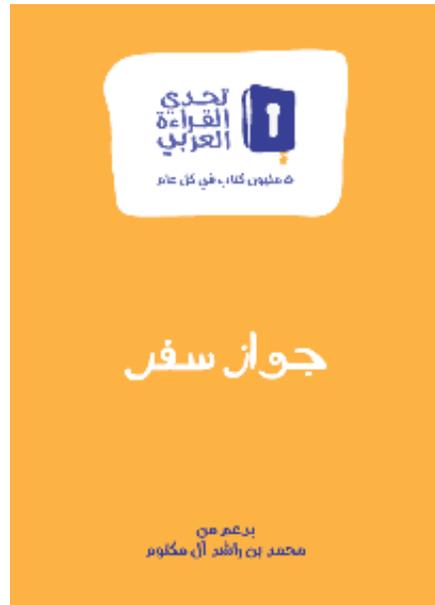
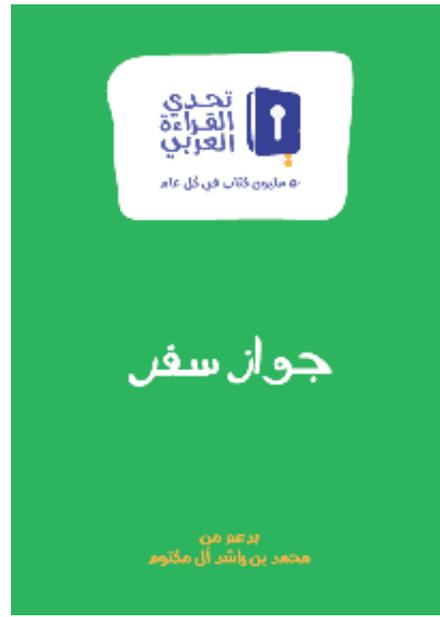


مشرف المنطقة

هو كل من يوجه ويتابع فعاليات المسابقة على مستوى المنطقة التعليمية.

الجوائز

هي خمس كراسات صغيرة يتكون الواحد منها من عشر صفحات، يُسجَل في كل صفحة تلخيص للكتاب المقروء مع ذكر اسم الكتاب ومؤلفه وعدد صفحاته ودار النشر، وقد أعطيت الجوائز ألواناً مختلفة مرتبة زمنياً حيث يتم تسليمها للطالب على النحو الآتي: الأحمر فالأخضر، ثم الأزرق، ويليه الفضي، وينتهي بالذهبي. وقد اعتمدت الألوان لما تضيفه من أثر إيجابي على نفوس الطلبة.



الجوائز



شروط الكتاب



يشترط في الكتاب المقروء أن يكون مكتوباً 1.

يكون الكتاب، من حيث عدد صفحاته، ملائماً للمرحلة العمرية 2. باللغة العربية

• المرحلة الأولى : الصفوف من الأول إلى الثالث، وعدد الصفحات المقترحة من (5-20) صفحة

• المرحلة الثانية : من الرابع إلى السادس، وعدد الصفحات المقترحة من (20-30) صفحة.

• المرحلة الثالثة : من السابع إلى التاسع، وعدد الصفحات المقترحة من (30-50) صفحة.

• المرحلة الرابعة : من العاشر إلى الثاني عشر، وعدد الصفحات المقترحة من (50-100)



3. إذا زاد الكتاب على (100) صفحة في المرحلة الثانوية مثلاً ، فلا مانع من تلخيصه تحت تأشيرتين، أو ثلاث حسب حجمه.

4. لا مانع من قراءة الكتب الإلكترونية.



5. تختار الطالبة الكتاب الذي يشبع ميولها .

6. القراءة في الصحف و المجالات لاتلخص في الجوازات

7. القراءات في المناهج الدراسية لا تلخص في الجوازات .

8. تحصل الطالبة على الكتاب الذي ترغب في قراءته من أي جهة تيسر لها من المكتبات أو من أي

جهة أخرى

قراءات لا تنطبق عليها شروط الكتاب المعتمد في المسابقة

1. القراءة في الصحف
والمجلات
2. القصص الواردة في المناهج
الدراسية.
3. المراجع والمصادر وذلك لصعوبة
تلخيصها.

تأشيرات الكتب



مبادرات محمد بن راشد آل مكتوم العالمية
Mohammed Bin Rashid
Al Maktoum Global Initiatives

تحتدي
القراءة
العربي



تأشيرات الكتب المقروءة

عدد التأشيرات	المرحلة التعليمية	
إذا قرأ الطالب في هذه المرحلة 40 صفحة يحق له أن يلخصه في تأشيرتين فقط	الأول - الثالث من 5 - 20 صفحة	1
إذا قرأ الطالب في هذه المرحلة 60 صفحة يحق له أن يلخصه في تأشيرتين فقط	الرابع - السادس من 21 - 30 صفحة	2
إذا قرأ الطالب في هذه المرحلة 100 صفحة يحق له أن يلخصه في تأشيرتين فقط	السابع - التاسع من 31 - 50 صفحة	3
إذا قرأ الطالب في هذه المرحلة 200 صفحة يحق له أن يلخصه في تأشيرتين فقط	العاشر - الثاني عشر من 51 - 100 صفحة	4

: ضوابط اختيار الكتب في مشروع تحدي القراءة العربي

1	الكتب التي تحوي في مضمونها عبارات وأفكار فيها تطاول على الله سبحانه وتعالى والدين أو السخرية من القرآن الكريم أو الخطاب الديني أو الوطن .
2	كتب الديانات والمذاهب والطوائف والالحاد . كتب التنجيم والأبراج.
3	الكتب التي تثير الصراعات والفتن وتشجع عليها .
4	الروايات التي تدعو إلى الفسق والتمرد على قيم المجتمع أو تحوي إيحاءات لا أخلاقية .
5	كتب الأطفال التي تحوي سحر وشعوذة وخرافات .
6	القصص التي تبعث الخوف والشك واليأس والتردد والشعور بالذنب واحتقار الذات بطريقة مباشرة أو غير مباشرة .
7	القصص المتضمنة مواقف مزعجة ومثيرة للانفعالات الحادة كالتعذيب المؤلم وتؤثر سلبياً في نفسية المتسابق .
8	كتب الشبهات التي تبعث على القلق والتمرد الفكري والكتب المحظور تداولها على المستوى المحلي .

كيفية الاشتراك و التسجيل :

يتم التسجيل عبر موقع تحدي القراءة
العربي

<https://www.arabreadingchallenge.com/>



مراحل التصفيات

الجائزة	المخرج	المنفذون	الفعالية
شهادة تقدير مقدمة من التحدي.	ترشيح أعلى 10% من كل مرحلة دراسية.	تُجرى من قبل محكمين من المدرسة نفسها.	التصفيات الأولى على مستوى المدرسة (المرحلة الأولى).
شهادة تقدير مقدمة من التحدي.	ترشيح أعلى ثلاثة مراكز على مستوى كل مدرسة مشاركة.	تُجرى من قبل محكمين من المدرسة نفسها.	التصفيات الأولى على مستوى المدرسة (المرحلة الثانية).
شهادة تقدير وهدية تقديرية.	ترشيح المراكز العشرة الأولى على مستوى كل منطقة/محافظة/مديرية.	تُجرى من قبل محكمين معينين من قبل الوزارة وبإشراف فريق التحدي.	التصفيات الثانية على مستوى المنطقة/ المديرية/ المحافظة.
شهادة تقدير و 10.000 دولار للفائز الأول ورحلة لدولة الإمارات العربية المتحدة للفائزين التسعة الأخرين.	ترشيح المراكز العشرة الأولى على مستوى الدولة المشاركة.	تُجرى للفائزين بالمراكز الثلاثة الأولى من كل منطقة تعليمية، لتحديد المراكز العشرة الأولى على مستوى الدولة.	التصفيات الثالثة على مستوى القطر.
150.000 دولار	اختيار بطل/ بطلة التحدي.	تُجرى لمجموعة الطلبة الذين فازوا بالمراكز الأولى في دولهم.	التصفيات الرابعة والنهائية.

: مصفوفة تقدير العلامات في تحكيم القراءة

: تقوم عملية التحكيم على جوانب ثلاث

1. المهارات اللغوية

استيعاب الكتاب المقروء ، التحدث بلغة عربية

2. المهارات العقلية

التفكير الناقد

3. تعزيز الثقافة العامة

التنوع , معلومات مكتبية

أسئلة معلومات عامّة

الفكرة الرّئيسة

المعلومات التّفصيليّة

الدروس المستفادة وتحديد غرض الكاتب

المهارات اللغوية

استيعاب المقروء

التراكيب و الأفكار

عمق ووضوح الصوت و تدفق الحديث

معايير التّحكي م

نسبة الكتاب إلى المؤلف

وصف الكتاب

مستوى الكتاب

تعزيز الثقافة العامة

المهارات العقلية

التّعلّم الذاتي

التّفكير الناقد

التّفكير الإبداعي



قبل أن نبدأ

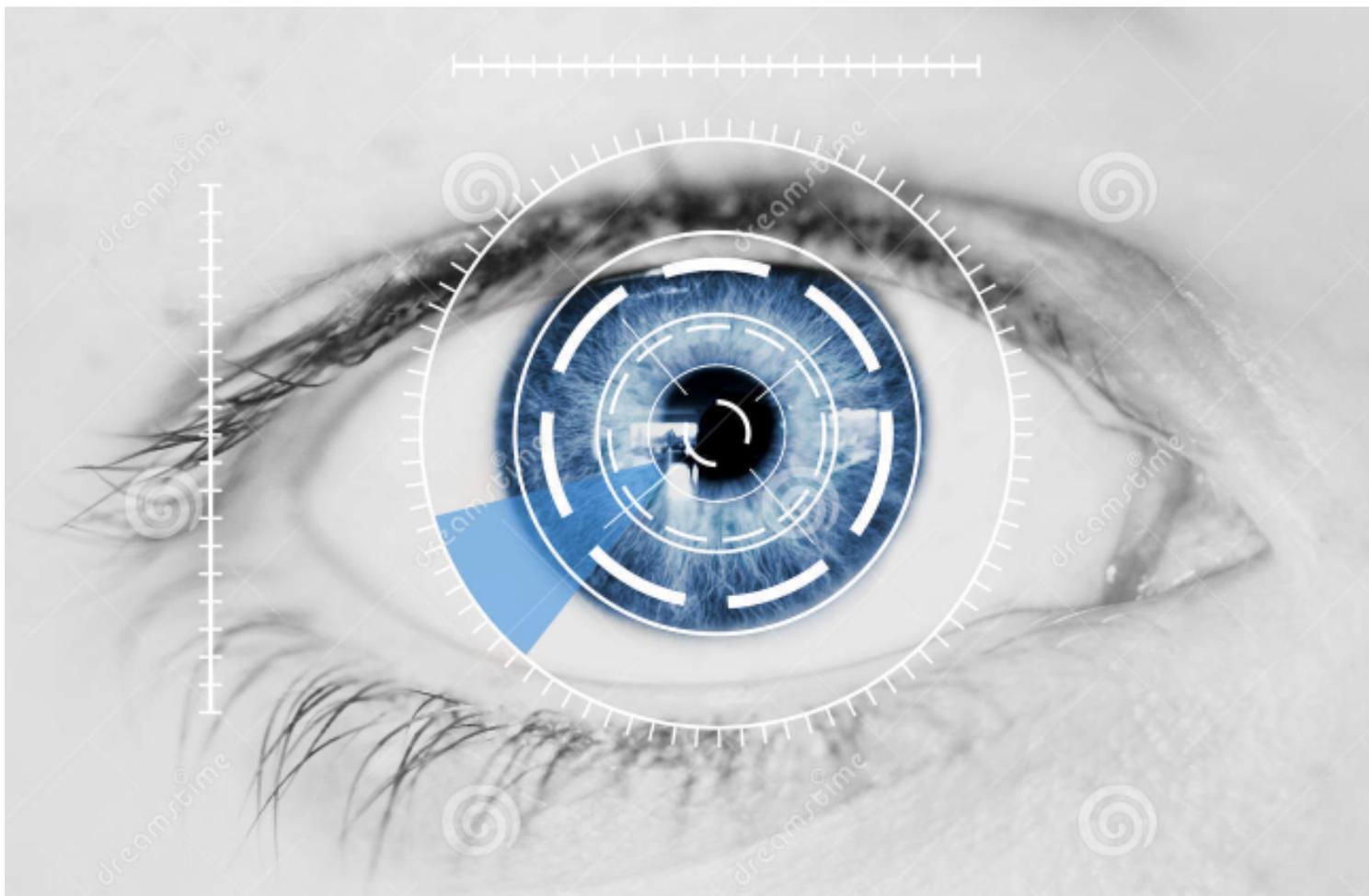
قبل بداية التحكيم يجب
الانتباه إلى ما يلي:



1. حسن الاستقبال ودوام التعزيز للطالبة



2. المسح البصري للجوازات



3 . السؤال في التفصيلات يكون في الكتاب المعروف للمحكم



4 . طرح الأسئلة العامة يكون من خلال الكتب غير المعروفة للمحكم



5 . عدم إسقاط القناعات الشخصية على نوعية الكتاب وموضوعه





مصفوفة تقدير العلامات في تحكيم القراءة



تحجب العلامة إذا لم يحصل الطالب على الحد الأدنى من المعيار

ملاحظة:

مصفوفة تقدير العلامات هي المرجع الأساسي في تحكيم التصفيات الخاصة بالمشاركين في مسابقة تحدي القراءة العربي بكل مستوياتها.

[التصفيات على مستوى المدرسة و المنطقة و الدولة و النهائية (دهي)]

الأسئلة	العلامات			المرحلة	الهدف	أولاً المهارات اللغوية 1. استيعاب المقروء
<p>الخطوة الأولى: اختر كتاباً ثم اطلب من الطالب أن يعرضه ذاكرة أهم التفاصيل التي اشتمل عليها، فإذا لم يستطع اختر له كتاباً بديلاً ثم ضع العلامة من (10) وفق المعايير</p> <p>الخطوة الثانية: اختر كتاباً ثانياً، ثم كرر الخطوات السابقة واجمع العلامتين معاً.</p> <p>وفي هذه المرحلة يأخذ المحكم فكرة عن قدرات الطالب على التحدث وبدونها مؤقتاً في مكان ما على حتى يستكمل الفكرة عبر حديث الطالب في المواقف المختلفة.</p>	<p>7-3 يذكر عدداً غير كافٍ من المعلومات التفصيلية من الكتاب الذي تسأل عنه، بحيث لا تبين فكرة الكتاب الأساسية بشكل واضح أو يجيب عن الكتابين من المرة الثانية.</p>	<p>13-8 يذكر عدداً يحدو غير كافي من المعلومات التفصيلية الواضحة المنتمية بشكل متسلسل للموضوع من المرة الأولى - أو يذكر معلومات تفصيلية كافية من المرة الثانية. - أو يجيب بشكل كافٍ عن كتاب واحد فقط من المرة الأولى.</p>	<p>20-14 يذكر بسهولة عدداً كافياً من المعلومات التفصيلية الواضحة المنتمية لموضوع الكتاب بشكل متسلسل، بحيث يحدو الموضوع واضحاً للثنتين من الكتب التي قرأها من المرة الأولى.</p>	12-1	1.1 (عرض الكتاب بالتفصيل) (20)	



مصفوفة تقدير العلامات في تحكيم القراءة

تجذب العلامة إذا لم يحصل الطالب على الحد الأدنى من المعيار

الأسئلة	العلامات			المرحلة	الهدف	أولاً المهارات اللغوية 1. استيعاب المقروء
- اختر كتاباً ثم اطلب من الطالب أن يذكر الفكرة الأساسية التي اشتمل عليها الكتاب، فإذا لم يستطع اختر له كتاباً بدلاً.	1-0 - يذكر بعض المعلومات التفصيلية فقط.	2-3 - يخطط بين الفكرة الأساسية والمعلومات التفصيلية، أو - يذكر فكرة أساسية غير واضحة، - أو يذكر الفكرة الواضحة من المرة الثانية.	4-5 - يذكر الفكرة الأساسية في الكتاب من المرة الأولى.	3-1	1.2. تحديد محتاور الكتاب الأساسية (الأفكار الأساسية للكتاب) (5)	
اختر كتاباً ثم اطلب من الطالب أن يذكر الفكرة الأساسية التي اشتمل عليها الكتاب، ثم أهم الأفكار الأساسية، فإذا لم يستطع اختر له كتاباً بدلاً وضع العلامة وفق المعايير.	يتمخر في الانتئين : في تحديد الفكرة الأساسية بشكل واضح و في ذكر الأفكار الفرعية.	- يتمخر في واحدة من الانتئين : تحديد الفكرة الأساسية بشكل واضح أو في ذكر الأفكار الفرعية، أو - يجيب عن السؤال بشكل صحيح من المرة الثانية.	يذكر الفكرة الأساسية بشكل محدد مع أهم الأفكار الفرعية للكتاب مرتبة بشكل منطقي من المرة الأولى.	4 - 6		
اختر كتاباً ثم اطلب من الطالب تقديمه بحيث يذكر الفكرة الأساسية وأهم الأفكار الفرعية، ثم اختر محورين من محاور الكتاب واطلب منه أن يربط بينهما، فإذا لم يستطع اختر له كتاباً آخر.	يتمخر في أكثر من واحدة من المتطلبات السابقة.	- يتمخر في واحدة من المتطلبات السابقة، أو يجيب عن السؤال من المرة الثانية.	يذكر الفكرة الأساسية بشكل محدد مع أهم الأفكار الفرعية للكتاب مرتبة بشكل منطقي، ثم يكشف عن العلاقة بين محورين من المحاور من المرة الأولى.	7 - 12		



مصفوفة تقدير العلامات في تحكيم القراءة

تجيب العلامة إذا لم يحصل الطالب على الحد الأدنى من المعيار

الأسئلة	العلامات			المرحلة	الهدف	أولاً المهارات اللغوية 1. استيعاب المقروء
اختبر كتاباً واطلب منه أن يعطي عنوانين آخرين ملائمين للكتاب.	1-0 يذكر العنوان الأصلي بقليل من التحوير.	2-3 يستطيع أن يذكر عنواناً واحداً مختلفاً فقط، أو يجيب إجابة كما في المعيار السابق ولكن من المرة الثانية.	4-5 يذكر عنوانين مناسبين مختلفين تماماً عن العنوان الأساسي للكتاب المختار يكون مرتبطاً بـ • المضمون العام للكتاب • أو بحدث أساسي .	1-6	1.3. تحديد عناوين أخرى للكتاب (5)	
اختبر كتاباً واطلب منه أن يعطي عنوانين آخرين ملائمين، مع بيان سبب اختياره لهذين العنوانين.	يذكر عنوانين غير ملائمين، يذكر عنواناً واحداً ملائماً دون القدرة على تقديم الأسباب.	يذكر عنوانين مختلفين تماماً، عن العنوان الأساسي، دون أن يكون قادراً على تقديم أسباب مقننة لاختياره أيّاً من العنوانين. يذكر عنواناً واحداً فقط مختلفاً مع تقديم الأسباب.	يذكر عنوانين مختلفين تماماً عن العنوان الأساسي، على النحو الذي ورد سابقاً. - ويقدم أسباباً لاختياره هذين العنوانين.	7-12		



مصفوفة تقدير العلامات في تحكيم القراءة

تجيب العلامة إذا لم يحصل الطالب على الحد الأدنى من المعيار

الهدف	المرحلة	العلامات	الأسئلة
أولاً المهارات اللغوية 1. استيعاب المقروء	3-1	<p>10-8 يذكر فائدة واحدة من قراءته في الكتاب المُحدّد من المرة الثانية ويوضحها.</p>	<p>اختر كتاباً جديداً للمرة الأولى. ثم اطلب منه أن يذكر باختصار فائدة واحدة أفادها من هذا الكتاب مع توضيحها. - إذا لم يجيب الطالب يختار المُحكّم كتاباً آخر للمرة الثانية. ثم يكرر السؤال، فإذا أجاب الطالب توضع العلامة حسب المعيار الثاني.</p>
	6-4	<p>يذكر (2-3 فوائد) من الكتاب المُحدّد من المرة الثانية ويوضحها. - يذكر فائدة واحدة للكتاب المُحدّد، ويوضحها.</p>	<p>يذكر عدداً من الفوائد / الفوائد من الكتاب المحدد دون توضيحها.</p>
	12-7	<p>- يذكر عدداً من الفوائد / الدروس المستفادة (4-5 فوائد) للكتاب المُحدّد من المرة الأولى، و 1- يوضحها. 2- يربط الفائدة بالواقع.</p>	<p>يذكر الفوائد من الكتاب المحدد دون ربطها بالواقع، أو يربطها بالواقع. أو يذكر عدداً من الفوائد / الدروس المستفادة (4-5 فوائد) للكتاب المُحدّد من المرة الأولى، لكنه لا يفي بأحد الشروط السابقة. أو يذكر عدداً أقل من الفوائد (2-3 فوائد) للكتاب المُحدّد، مع توضيحها وربطها بالواقع.</p>



مصفوفة تقدير العلامات في تحكيم القراءة

تحجب العلامة إذا لم يحصل الطالب على الحد الأدنى من المعيار

الأسئلة	العلامات			المرحلة	الهدف	أولاً المهارات اللغوية 1. استيعاب المقروء
يختار المعلم كتاباً ويسأل السؤالين السابقين على التوالي، ويحاول قدر الإمكان توضيح فكرة السؤال للطالب ليمكنه من الإجابة.	1-0 يكرر في إجابته معلومات وردت في الكتاب.	3-2 يجيب الطالب عن سؤال واحد من السؤالين السابقين.	5-4 يجيب الطالب عن السؤالين التاليين إجابة مرتبطة بمضمون الكتاب: 1. لماذا ألف الكاتب هذا الكتاب؟ أو ماذا يريد منا هذا الكتاب؟ أو ما عرض الكاتب من تأليف هذا الكتاب؟ 2. من استفيد من قراءة هذا الكتاب؟	6-1	تحديد عرض الكاتب وجمهوره. (5)	
يختار المعلم كتاباً ويسأل الأسئلة السابقة على التوالي، وقد يختار كتاباً مختلفاً لكل سؤال.	يجيب الطالب عن سؤال واحد فقط من الأسئلة السابقة، أو لا يستطيع الإجابة عن أي من الأسئلة.	يجيب الطالب عن سؤالين من الأسئلة السابقة إجابة مرتبطة بمضمون الكتاب وبثقافته العامة.	يجيب الطالب عن الأسئلة الآتية إجابة مرتبطة بمضمون الكتاب وبثقافته العامة: 1. ما عرض الكاتب من تأليف هذا الكتاب؟ 2- وما الدليل على ذلك؟ 3. من جمهور القراء الذي وجهه الكاتب رسالته إليه؟ 4- وما الدليل على ذلك؟	12-7		



مصفوفة تقدير العلامات في تحكيم القراءة

تجيب العلامة إذا لم يحصل الطالب على الحد الأدنى من المعيار

الأسئلة	العلامات			المرحلة	الهدف	2. التحدث
<p>يلاحظ القحّكم فصاحة التراكيب من حيث:</p> <ul style="list-style-type: none"> - فصاحة المفردات. - توالي المفردات في الجملة من حيث الترتيب والمطابقة. - الربط باستخدام حروف العطف. 	<p>6-2 تقلب على حديثه اللغة العامية.</p>	<p>13-7 غالبية التراكيب التي يستخدمها الطالب تكون فصحة ومرتبة. - يستخدم غالبية حروف العطف. - يقلب على أفكاره أن تكون مترابطة ومنطقية.</p>	<p>20-14 معظم التراكيب التي يستخدمها الطالب تكون فصحة من حيث المطابقة والترتيب. - يستخدم معظم حروف العطف. - ينظم أفكاره بشكل مترابط باستمرار.</p>	3-1	2.1 التراكيب وترابط الأفكار (20)	
<p>يلاحظ القحّكم فصاحة التراكيب من حيث:</p> <ul style="list-style-type: none"> - فصاحة المفردات. - توالي المفردات في الجملة من حيث الترتيب والمطابقة. - استخدام حروف العطف وكلمات الربط الأخرى. - ضبط أواخر الكلمات إلى حد ما ضبطاً سليماً، بما يتفق مع المعيار. - تنظيم الأفكار وترابطها. 	<p>6-2 تقلب على حديثه اللغة العامية.</p>	<p>غالبية التراكيب التي يستخدمها الطالب تكون فصحة من حيث المطابقة والترتيب. - يستخدم غالباً حروف العطف في الربط بين الجمل. - في الغالب ينظم أفكاره بشكل مترابط ومنطقي. - يلتزم بقواعد النحو بدرجة متوسطة.</p>	<p>معظم التراكيب التي يستخدمها الطالب تكون فصحة من حيث المطابقة والترتيب. - يستخدم أصوات الربط المختلفة: الحروف والكلمات. - ينظم أفكاره بشكل مترابط ومنطقي باستمرار. - يلتزم بقواعد النحو بدرجة كبيرة (الفاعل والمفعول به والمبتدأ والخبر ونصب الفعل المضارع وجزءه والأفعال والأصوات الناسخة).</p>	12-4		



مصفوفة تقدير العلامات في تحكيم القراءة

تجيب العلامة إذا لم يحصل الطالب على الحد الأدنى من المعيار

الأسئلة	العلامات			المرحلة	الهدف	2. التحدث
<p>يلاحظ المُحكّم عبر إجابات الطالب عن الأسئلة المختلفة:</p> <ul style="list-style-type: none"> - درجة الصوت ووضوحه. - تتابع الأفكار وفترات التوقف غير العادي بين الجمل وفقرات الحديث في المقابلة كلها. - الثيرة المعبّرة عن المعنى. - استخدام لغة الجسد. 	<p>4-2 - يتوقف مراراً عدّة في أثناء حديثه، - لا يبدو أنه واثق من نفسه. - يدخل في تفصيلات غير ضرورية</p>	<p>7-5 - يظهر في حديثه غالبية المعيار السابقة، مع قليل من التأناة والتقطيع، دون أن تظهر عليه الحماسية والثقة المتواضعة بالنفس، أو - فقرات صمت ذات معنى.</p>	<p>10-8 يظهر في حديثه بشكل واضح - الطلاقة. - وضوح الصوت. - التعبير عن المعنى. - لغة الجسد - الحماسية والثقة المتواضعة بالنفس. - فقرات الصمت ذات المعنى.</p>	6-1	<p>2.2 تدفق الحديث ووضوح الصوت وشخصية المتحدث (10)</p>	
<p>يلاحظ المُحكّم عبر إجابات الطالب عن الأسئلة المختلفة:</p> <ul style="list-style-type: none"> - الطلاقة. - المفورية والبهمة عن التكلف. - وضوح الصوت. - التحكم في درجة الصوت والتعبير عن المعنى. - الحماسية والثقة المتواضعة بالنفس. - لغة الجسد. - فقرات صمت ذات معنى. - التكرار الهادف غير الممل والمودة إلى التأكيد على النقاط المهمة. 	<p>4-2 - يتوقف مراراً عدّة في أثناء حديثه، لا يبدو أنه واثق من نفسه، - الدخول في التفصيلات غير الضرورية</p>	<p>7-5 - يظهر في حديثه غالبية المعيار السابقة، مع قليل من التأناة والتقطيع.</p>	<p>10-8 يظهر في حديثه بشكل واضح - الطلاقة. - وضوح الصوت. - التحكم في درجة الصوت والتعبير عن المعنى. - الحماسية والثقة المتواضعة بالنفس. - فقرات صمت ذات معنى. - لغة الجسد. - المفورية والبهمة عن التكلف. - التكرار الهادف غير الممل والمودة إلى التأكيد على النقاط المهمة.</p>	7-12		



مصفوفة تقدير العلامات في تحكيم القراءة

تجيب العلامة إذا لم يحصل الطالب على الحد الأدنى من المعيار

الأسئلة	العلامات			المرحلة	الهدف	3 القراءة الوظيفية
يختار المحكم كتاباً جديداً للمرة الأولى، ويطلب من الطالب الإجابة عن السؤال.	6-2 - يجيب عن السؤال إجابة غير واضحة.	11-7 - يجيب عن السؤال من المرة الثانية.	15-12 عندما يحدد للطالب كتاب ما فإنه يجيب عن السؤال الآتي: - ما الحكم الذي تصدره على الشخصيات أو المواقف الآتية في الكتاب الذي قرأته؟	3-1	3.1 القراءة الناقدة (15)	
يختار المحكم كتاباً جديداً للمرة الأولى، ويطلب من الطالب الإجابة عن السؤال. فإذا اعتذر الطالب عن الإجابة عن أسئلة لهذا الكتاب يختار المحكم كتاباً آخر.	- يجيب عن سؤال واحد فقط من الأسئلة السابقة من المرة الأولى أو الثانية.	- يجيب عن سؤال واحد من السؤالين السابقين. - أو يجيب عن السؤالين من المرة الثانية.	15-12 عندما يحدد للطالب كتاب ما فإنه يجيب عن سؤالين مما يأتي: 1- ما الحكم الذي تصدره على الشخصيات أو المواقف الآتية في الكتاب الذي قرأته. 2- ما الذي أعجبك ولم يعجبك في الكتاب؟ 3- بماذا تنصح المؤلف في حالة إعادة طباعة الكتاب؟	6-4		
يختار المحكم كتاباً جديداً للمرة الأولى، ويطلب من الطالب الإجابة عن ثلاثة أسئلة من الأسئلة المذكورة.	عندما يحدد للطالب كتاب ما فإنه يجيب عن واحد من الأسئلة السابقة.	-عندما يحدد للطالب كتاب ما فإنه يجيب عن سؤالين من الأسئلة السابقة. -أو يجيب عن الأسئلة من المرة الثانية.	15-12 عندما يحدد للطالب كتاب ما فإنه يجيب عن ثلاثة من الأسئلة الآتية: - ما الأشياء التي لفتت انتباهك وأنت تقرأ الكتاب؟ - ما الذي نجح الكاتب في إيصاله للقارئ وما الذي لم ينجح؟ وضح. - أي شخصيات القصة/الكتاب أعطاها / لم يعطها الكاتب حقها، ولماذا؟ - أين اتفقت وأين اختلفت مع الكاتب في هذا الكتاب؟ ولماذا؟ - بماذا تصف أسلوب الكاتب في هذا الكتاب؟	12-7		
يختار المحكم كتاباً جديداً للمرة الأولى، ويطلب من الطالب الإجابة عن السؤال. فإذا اعتذر الطالب عن الإجابة عن أسئلة هذا الكتاب يختار المحكم كتاباً آخر، وتوضع العلامة حسب المعيار.						



مصفوفة تقدير العلامات في تحكيم القراءة

تدرب العلامة إذا لم يحصل الطالب على الحد الأدنى من المعيار

الأسئلة	العلامات			المرحلة	الهدف	
	1-0	3-2	5-4	12-1	التنوع (5)	4. التنوع والمعارف المكتبية
يتصفح المحكم أسماء الكتب في الجوائز المختلفة ويلاحظ التنوع في المجالات التي قرأها الطالب. كما يلاحظ المحكم تنوع المؤلفين الذين قرأ لهم الطالب	يحقق معياراً واحداً من المعايير الثلاثة السابقة.	يحقق معيارين من المعايير الثلاثة السابقة.	<ul style="list-style-type: none"> تغطي قراءاته بوضوح ثلاثة مجالات من مجالات المعرفة. تنوع بشكل واضح في قراءته داخل المجال الواحد. تنوع بشكل واضح بين المؤلفين الذين قرأ لهم. 			
	1-0	3-2	5-4	12-1	معلومات مكتبية (5)	4. التنوع والمعارف المكتبية
يعطي الطالب أسماء ثلاثة كتب ويطلب منه ذكر أسماء المؤلفين. فإذا لم يجب الطالب يختار له المحكم كتاباً إضافياً.	- يذكر اسم مؤلف واحد من بين أربعة كتب تعطي له.	- يذكر اسم مؤلفين اثنين لكتابين من بين أربعة كتب تعطي له.	<ul style="list-style-type: none"> يذكر أسماء ثلاثة مؤلفين لثلاثة كتب من بين أربعة كتب تعطي له. يسأل الطالب في المرحلة الثانوية من 7-9 عن دار النشر للكتب الثلاثة ويجب عليها. 			
	*يجيب عن واحد من الكتب في المجال الخاص بدور النشر.	*يجيب عن اثنين من الكتب في المجال الخاص بدور النشر.				

تواريخ هامة :



التحكيم	من	إلى
التحكيم في المدرسة	1443/8/17	1443/8/21
التحكيم في مكتب التعليم	1443/8/24	1443/8/28
التحكيم في إدارة التعليم بمنطقة عسير	1443/9/9	1443/9/13
التصفيات في وزارة التعليم	1443/10/14	1443/10/18
حفل التكريم للمتأهلين على مستوى المملكة	1443/10/22	

: التوصيات

- الالتزام بشروط مشروع تحدي القراءة العربي حسب ماورد في الموقع الخاص بها
- الالتزام بزمان وآلية التقييم حسب الخطة المعتمدة في التعميم وحسب مصفوفة تقدير الدرجات .
- التأكد من تسجيل المشاركات وصحة تلخيصاتهن حسب متطلبات المسابقة , وتسليمهن الجوائز الخاصة بها .
- تحفيز الطالبات للمشاركة في التحدي والبدء في القراءة حتى لو لم يكن مشاركات هذا العام , مع الإحصاء العام لكل الطالبات القارئات .
- إكمال تنفيذ الخطط والاستئناس بتبادل الأفكار لتذليل الصعوبات للمشاركة في تحدي القراءة العربي
- تجنب الملاحظات السلبية التي قد نقع فيها من بداية تسجيل الطالبة في الموقع حتى التلخيص والإخراج النهائي والأداء

٥ مليون كتاب في كل عام

#تحدي_القراءة_العربي

arabreadingchallenge.com